

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий

УТВЕРЖДЕНО
Директор Института филологии и
социальных коммуникаций
О.С. Перетятая
«14» февраля 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РИТОРИКА

По направлению подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки – Физическая культура. Основы безопасности и защиты Родины

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3 курс (6 семестр) – ОФО

Луганск, 2026

1

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки: Физическая культура. Основы безопасности и защиты Родины) очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства науки и образования Российской Федерации от 22.02.2018 № 125 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014).

СОСТАВИТЕЛЬ:

Заведующий кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Соболева Ирина Александровна.

Утверждена на заседании кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий.

Протокол от «14» сентября 2026 г. № 6

Заведующий кафедрой русского языкознания
и коммуникативных технологий

 И.А. Соболева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «14» сентября 2026 г. № 6

Председатель учебно-методической комиссии
Института филологии и социальных коммуникаций

 А.В. Сысенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – знакомство с законами классической и современной риторики, с основами мастерства публичного выступления, с искусством проведения беседы, полемики, дискуссии.

Изучаются основополагающие принципы национальных риторики (древнегреческой, древнеримской, русской и др.). Риторические знания в контексте современной гуманитарной науки формируются с учетом национальных и ментальных традиций, а также с учетом реальной языковой ситуации.

В ходе изучения курса изучаются следующие разделы классической риторики: «Риторика Аристотеля», «Сократ, Платон, Квинтиалиан, Цицерон о риторике», «Риторический канон», «Риторические тропы и фигуры» и т.д.

Рассматриваются также проблемы современной неориторики: «Роль слова в общении людей», «Мастерство публичной коммуникации», «Риторическое мастерство профессиональной речи учителя» и др.

Задачи дисциплины:

- изучение истории риторики;
- определение места риторики в ряду других филологических дисциплин;
- овладение научными методами и приемами риторического выступления и риторического анализа;
- изучение законов риторической деятельности в разных сферах человеческой жизни;
- развитие у студентов лингвистических способностей, а также способностей к самостоятельным исследованиям в сфере творческого использования языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «Риторика» относится к циклу филологических дисциплин, индекс дисциплины Б1.В.ДВ.05.01.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания культуры речи, стилистики, философии, истории, социологии и лингвокультурологии.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Культура речи», «Стилистика», «Мировая история» (в объеме школьной программы).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС	Индикатор достижения	Результаты обучения по
-------------	----------------------	------------------------

ВО		дисциплине
Универсальные		
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</p> <p>УК-5.2. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь название этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p> <p>УК-5.4. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p> <p>УК-5.5. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>	<p>Знает: основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации;</p> <p>Умеет: вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися - представителями различных культур соблюдением этических и межкультурных норм;</p> <p>Владеет: практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)
	Очная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	72 (2 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	28
Лекции	8
Семинарские занятия	-
Практические занятия (в том числе интерактив)	16

Лабораторные работы	-
Контрольные работы (модули)	4
КСР	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)	-
Самостоятельная работа студента (всего)	44
Форма аттестации	Зачёт

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире.

Традиционные и современные определения риторики. Исторические изменения предмета риторики.

Возрождение риторики.

Общая и частная риторики. Профессиональная риторика.

Судьба риторики как учебной дисциплины и изменение ее предмета в России.

Риторика и речевое поведение человека.

Тема 2. У истоков риторики. Софисты. Риторика Аристотеля, Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал.

Софисты – первые учителя риторики. Софистика. Софизм. Манипулятивные технологии в современной риторике.

Аристотель и его «Риторика». Логика и риторика. Аргументативная риторика. Аргументы рациональные и иррациональные. Структура и виды доказательств.

Сократ и Платон – борцы с софистическим подходом в риторике. Теория «Божественности истины» по Платону. Риторический идеал Платона.

Цицерон – выдающийся оратор. Риторический анализ речей Цицерона. Эпоха эллинизма и красноречие. Риторический идеал Цицерона.

Квинтилиан – автор «Риторических наставлений». Квинтилиан и технологии педагогической риторики.

Тема 3. Традиции русской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В.Ломоносова. Риторика Н.Ф.Кошанского. Русский риторический идеал.

Истоки и особенности древнерусского риторического идеала. Цель и формы слова в Древней Руси.

«Поучение» и «Слово» как основные жанры древнерусского красноречия. «Золотой век», «слова печальные», «плетение словес» в истории русской риторики.

Статус слова и красноречия в древнерусской культуре.

Огнепальный Аввакум.

Требования к речевому поведению и речи – основы древнерусского риторического идеала.

Риторика М.В.Ломоносова. «Размножение идей» по методу М.В.Ломоносова.

Тема 4. Риторическая техника и технологии. Риторический канон. Этапы риторической подготовки. Толика. Профессиональная риторика.

Античный риторический канон. Этапы классического риторического канона.

Изобретение (инвенция).

Расположение (диспозиция).

Выражение (элокуция).

Запоминание (меморио).

Произнесение (акцио гипокризис).

Общее место (топ) как смысловая модель.

Требования к поведению говорящего. Эффективность речи и личность говорящего. Образ говорящего как система свойств личности.

Законы современной риторики. Принцип коммуникативного сотрудничества. Стратегии речевого поведения.

Принцип гармонии дискурса.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире. У истоков риторики.	2 ч.	1ч.
2.	Риторика Древней Греции и Древнего Рима. Философия софистов. Риторика Аристотеля, Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана и др. Античный риторический идеал.	2ч.	
3.	Истоки, пути становления русского красноречия. Традиции русской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В.Ломоносова. Риторика Н.Ф.Кошанского. Русский риторический идеал.	2ч.	
4.	Современная риторика. Риторический канон. Риторика и повседневное бытовое общение. Речевая ситуация. Социальные и речевые роли. Дискурс.	2ч.	1 ч.
Итого:		8ч.	2ч.

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире.	2ч.	2ч.
2.	Общая и частная риторики. Профессиональные риторики. Педагогическая риторика.	2ч.	
3.	Риторика софистов. Кто для меня современный софист?	2ч.	
4.	Риторика Аристотеля, Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал.	4ч.	
5.	Истоки и традиции русской риторики Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В.Ломоносова. Риторика Н.Ф.Кошанского. Русский риторический идеал.	2ч.	2ч.
6.	Понятие риторического текста. Публичное выступление. Образ говорящего. Риторические приемы и средства образности.	2ч.	2ч.
7.	Подготовка и проведение конкурса риторического мастерства	2ч.	2ч.
Итого:		16ч.	8ч.

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Анализ риторических текстов Гомера, Платона, Цицерона, Демосфена.	Реферат	14 ч.	20 ч.
2.	Анализ риторических текстов; «Золотого слова Святослава», «Поучения» Вл.	Доклад на практическом занятии	10ч.	20 ч.

	Мономаха, «Бесед» Аввакума.			
3.	Составление терминологического словаря тропов и фигур по классической и новой риторике	Доклад на практическом занятии	20 ч.	18 ч.
Итого:			44 ч.	58 ч.

4.7. Курсовые работы не предусмотрены

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков, обучающихся необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Индуктивно-дедуктивный в изложении учебного материала на лекциях.

Проблемно-поисковый под руководством преподавателя осуществляется работа с научной литературой (монографиями и научными статьями).

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети или т.п.) при подготовке к лекциям, практическим занятиям.

6. Формы контроля освоения дисциплины.

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- тестирование;
- письменные домашние задания;
- контрольные работы.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачёта (включает в себя ответ на теоретические вопросы и участие в конкурсе риторического мастерства).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Аннушкин В.И. История русской риторики. – М., 2008.
2. Аристотель. Риторика//Античные риторики. – М., 1978.

3. Безменова Н.А. Неориторика: проблемы и перспективы// М. : Аст-пресс книга, 2006.
4. Гурвич С.С., Погорелко В.Ф., Герман М.А. Основы риторики. – Киев, 1990.
5. Ежова Н.Н. Научись общаться! Коммуникативные тренинги. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2014.

б) дополнительная литература:

1. Голуб И.Б. Основы красноречия. – М., 2000.
2. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. – М., 1989.
3. Далецкий Ч. Практикум по риторике. – М., 2015.
4. Дзюбенко О.Г., Присяжный Т.В. Культура дискуссий. – Киев, 1990.
5. Дюбуа Ж. и др. Общая риторика – М., 1986.
6. Егидес А. Лабиринты общения, или как ладить с людьми. — М. : Аст-пресс книга, 2017.
7. Иванова С. Кохтев Н.Н. Ораторская речь: стиль и композиция. – М., 1992.
8. Иванова С.Ф. Учиться убеждать: Беседы об ораторском искусстве. – Элиста, 1989.
9. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. — СПб. : Речь, 2016.

в) Интернет-ресурсы:

1. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/9074.html>
2. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/10727.html>
3. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/13305.html>
4. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/13901.html>
5. Электронно-библиотечная система «Лань»
<https://e.lanbook.com/book/277499>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: аудитория, рабочее место преподавателя, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»).

